

Niveau B1, parcours pédagogique : Construire un flash info avec les élèves en classe.

1. Ecoute du document sonore et réalisation des activités (1 heure)

Flash info : toute l'actualité en deux minutes

Identifier le thème de chaque information

1. Ecoutez le flash à la radio et définissez le thème de chaque information.

- science technologie culture économie société politique éducation sport
- musique livres météo emploi

1. Information 1 =
2. Information 2 =
3. Information 3 =

Comprendre l'essentiel d'un bulletin d'informations

2. Ecoutez bien le flash d'information à la radio et identifiez les trois informations principales.

1.
2.
3.

Identifier des informations précises

3. Complétez ces informations.

1. Oscar Pistorius a ans.
2. films sont en compétition pour la Palme d'or du Festival de Cannes.
3. En moyenne, une famille dispose de écrans.
4. Les 6-11 ans consacrent de leur temps de loisir à ces écrans.

Identifier les idées et les opinions exprimées

4. Ecoutez précisément les informations, puis répondez aux questions.

1. Pourquoi la Fédération des athlètes avait refusé qu'Oscar Pistorius participe aux Jeux olympiques ?
.....
2. Selon l'enquête, que souhaitent les parents ?
.....
3. Dans ce flash d'informations, la journaliste :
 - a. expose les faits sur un ton neutre.

- b. donne son opinion personnelle sur les événements.
- c. laisse entendre sa vision positive du week-end.



In : *Préparation à l'examen du DELF scolaire et junior B1*, Marion Mistichelli et Caroline Veltcheff, Hachette FLE, 2008, pp 17-18

Transcription du flash info

Infos-jeunes, il est 18 heures !

Le sprinter amputé des deux jambes Oscar Pistorius a gagné en appel devant le Tribunal arbitral du Sport et a obtenu le droit de participer aux Jeux Olympiques de Pékin. Le TAS a estimé que le Sud-africain de 21 ans était éligible pour les courses réservées aux athlètes valides. Cette décision va à l'encontre d'une décision imposée par la Fédération des athlètes qui avait jugé le 14 janvier que ses prothèses lui donnaient un avantage mécanique.

A Cannes, pas de pause pendant le week-end : plus de 22 films en compétition dont 3 films français. Le Festival attire toujours et de plus en plus. Qu'il pleuve, comme hier, ou qu'il fasse beau, ils sont là. Ce sont peut-être les plus passionnés des passionnés, chasseurs d'autographes – et surtout de photos. Les plus acharnés sont arrivés dès lundi, deux jours avant l'ouverture du Festival. Pour être à la meilleure place, ils sont prêts à tout ! Le Festival attire toujours autant.

Télévision, ordinateur, console de jeu, téléphone mobile...Une récente enquête Sofres a montré qu'en moyenne, une famille française dispose de dix écrans. Et la consommation qui en est faite par les petits est intensive : 45% des 6-11 ans leur consacrent plus de la moitié de leur temps de loisir. Les parents sont inquiets face à des technologies qui ne sont pas sans risques et expriment le souhait de pouvoir mieux contrôler le comportement des petits face aux écrans. C'était Sophie Tarni en direct pour Info-jeunes.

2. Les élèves construisent un script sur le modèle de « infos jeunes ». 3 groupes = 3 flashes (1 heure).
3. Chaque groupe rédige son flash (1 heure).
4. Chaque groupe choisit un « journaliste » qui enregistre le flash info.
5. En groupes, construire le parcours d'activités de compréhension orale pour d'autres élèves.

Flash info: L'essentiel de l'actualité suédoise en bref.

1- Ecoutez le flash à la radio et définissez le thème de chaque information.

Science / culture / musique / sport / économie / société / politique / gastronomie / météo / éducation

- 1- Information 1
- 2- Information 2.....
- 3- Information 3.....

2- Identifiez des informations précises.

1-Le prochain concours de l'Eurovision de la chanson aura lieu le.....prochain à.....en.....

2-Lagastronomique se déroulera à Globen à

3-De plus en plus de jeunes âgés d.....àans se retirent de Facebook.

3- Quelles sont les idées exprimées ?

Ecoutez et répondez aux questions.

1 Pourquoi la chanson Heroes a des chances de gagner le grand concours de l'Eurovision de la chanson ?
.....

2 Que peut-on déguster ce week-end à Stockholm ? (citez deux exemples)
.....
.....

3 Que font les « lâcheurs » ?
.....

4 Facebook est considéré comme une nouvelle drogue.

- Vrai
- Faux
- On ne sait pas

Transcription : Radio Elan, flash info, il est 18 heures!

Ca y est ! La Suède a enfin trouvé son candidat qui représentera le royaume lors du prochain concours de l'Eurovision de la chanson à Vienne en Autriche.

Måns Z est le champion. Sa chanson « Heroes ! a fait l'unanimité et a de fortes chances de remporter le titre ! C'est une chanson très populaire que tous les Suédois fredonnent déjà et nous attendons avec impatience sa prestation le 23 mai prochain. Après le succès de Loreen en 2012, il se pourrait qu'encore une fois la Suède accueille l'Eurovision de la chanson en 2016, alors souhaitons à Måns bonne chance à Vienne !

En Suède toujours, la gastronomie à l'honneur : ce week-end vous pourrez venir déguster à Stockholm les spécialités régionales de toute la Suède. Plus de 40 communes seront représentées et défendront les saveurs de leurs régions. Des mets riches en saveurs venus de la Scanie, de Dalécarlie en passant par la Laponie. Des saucisses, des soupes mais aussi des desserts garniront les assiettes des convives qui visiteront la foire gastronomique à Globen en plein cœur de Stockholm. Venez nombreux et régalez-vous ! Plus d'infos sur le site www.svenskmatforever.se

Facebook, y en a marre ! De plus en plus de jeunes âgés de 17 à 25 ans se retirent de Facebook. « Trop d'infos, c'est devenu n'importe quoi », argumentent ces « lâcheurs ». Au micro de Marie Svensson certains se sont exprimés : Nous sommes devenus esclaves de Facebook !...Trois heures par jour à contrôler les dernières nouvelles...Je n'en peux plus ! Il est vrai qu'aujourd'hui pour être dans le coup il faut être sur Twitter, Instagram et bien sûr FB...Madame Fågelblå, experte en communication et réseaux sociaux explique que les jeunes sont dépendants de ces nouvelles drogues et que certains sont victimes de troubles psychologiques liés à l'usage intensif des médias sociaux. Il faut, nous dit-elle consommer avec modération et sans excès.

C'était Arvid Tånsak pour radio Elan.

Parcours pédagogique réalisé par Laurent Escande avec ses élèves de la Franska Skolan, Stockholm.